



Universidad de
Castilla-La Mancha

MATERIA: GRIEGO

1-TRADUCCIÓN: el alumnado elegirá “Texto 1: Esopo” o “Texto 2: Antología Literaria”.
4 puntos.

<u>Texto 1: ESOPPO</u>	<u>TEXTO 2. ANTOLOGÍA LITERARIA</u>
<p>LA MOSCA. Μυῖα. Μυῖα ἔμπεσοῦσα εἰς χύτραν κρέως, ἐπειδὴ ὑπὸ τοῦ ζωμοῦ ἀποπνίγεσθαι ἔμελλεν, ἔφη πρὸς ἑαυτήν· “Ἄλλ' ἔγωγε καὶ βέβρωκα καὶ πέπωκα καὶ λέλουμαι· κἂν ἀποθάνω, οὐδέν μοι μέλει.”</p>	

2-MORFOLOGÍA: el alumnado elegirá “Morfología 1: Esopo” o “Morfología 2: Antología Literaria” (esta elección está vinculada a la opción que se haya hecho anteriormente). **1 punto.** Se presentan 4 términos (0,25 puntos cada uno).

<u>Morfología 1: Esopo</u>	<u>Morfología 2: Antología literaria</u>
<ul style="list-style-type: none">• ἔμπεσοῦσα• χύτραν• ἀποπνίγεσθαι• μοι	

3-SINTAXIS: el alumnado elegirá “Sintaxis 1: Esopo” o “Sintaxis 2: Antología Literaria” (Esta opción está vinculada a la opción que se haya hecho anteriormente). **1 punto.**

<u>Sintaxis 1: Esopo</u>	<u>Sintaxis 2: Antología literaria</u>
<p>Μυῖα ἔμπεσοῦσα εἰς χύτραν κρέως, ἐπειδὴ ὑπὸ τοῦ ζωμοῦ ἀποπνίγεσθαι ἔμελλεν, ἔφη πρὸς ἑαυτήν·</p>	

4.-ETIMOLOGÍA: el alumnado elegirá 8 étimos de los 12 planteados. 8 étimos (0,25 puntos cada uno). **2 puntos**

Κόσμος :mundo, orden, adorno

κρατής / -κρατία: Poder

κρύος, α, ον: frío

Κύκλωψ, ωπος: Cíclope

κύων, κυνός: perro

λευκός, ή, όν: blanco, brillante

Λύκος, -ου: lobo

μαστός, -ού: mama, pecho

μάχη: batalla

Μέλας, μελαίνα, μέλαν,: negro

μέρος :parte

μετά: junto a, entre, en medio de,

más allá, detrás de

5-LITERATURA: Los temas de Literatura se organizarán en bloques:

Bloque A (cuatro temas): Épica, Tragedia, Comedia y Esopo

Bloque B (tres temas): Lírica , Oratoria e Historiografía

- a) el alumnado elegirá tema de” Literatura 1: un tema del Bloque A” o “Literatura 2: un tema del Bloque B” (libre elección). **1 punto.**

<u>Literatura 1</u>	<u>Literatura 2</u>
La fábula	La lírica

- b) el alumnado elegirá “Relaciona 1” o “ Relaciona 2” (libre elección, sin vinculación con el apartado a de la 5 cuestión). **1 punto.**

GÉNERO	AUTOR	OBRA	TEMA
A. Lírica	1.Homero	a. Electra	α La venganza de los hijos de Agamenón sobre su madre Clitemnestra y sobre el amante de ésta y usurpador del trono, Egisto. El tema es el de la venganza como restitución.
B. Épica	2.Alceo	b. Ilíada	β Un padre busca la mejor educación para su hijo. En esta crítica a la “nueva educación” aparece un Sócrates ridiculizado e identificado con los sofistas.
C. Tragedia	3.Aristófanes	c. Las nubes	γ Himnos a los dioses; comentarios políticos o militares , en ocasiones de índole personal; canciones de amor; y por último canciones báquicas
D.Comedia	4.Sófocles	d. Poemas	δ Acontecimientos ocurridos el último año de la guerra de Troya. La cólera monódicos de Aquiles.